

牢记嘱托 感恩奋进
奋力谱写中国式现代化德阳篇章

勇做文物保护修复的“领跑者”“扛旗者”



对文物进行清理、登记。

连日来，我市文物战线掀起学习贯彻习近平总书记来川视察重要指示精神热潮。沿着总书记指引的方向，广大文物工作者立足工作岗位，接续前行，矢志将殷殷嘱托化为砥砺前行力量，全力做好文物保护修复工作，进一步传承弘扬好中华优秀传统文化，全市文博系统呈现出崭新气象。

本报记者 张伟

本版图片除署名外均由本报记者张伟摄



修复人员正在清理发掘自8号祭祀坑的青铜着裙立人像。余嘉 摄

(独家授权图片,未经许可不得转载)



纤毫之间，不容有失。



借助科学仪器，对文物进行认真分析。

干事热情高 争做重要指示精神的践行者

绿树掩映下的三星堆博物馆文物保护与修复馆内，游客熙熙攘攘。透过馆内的玻璃墙，游客可以看见身着白大褂的文物修复工作人员或手持工具伏案修复，或盯着电脑分析数据，或围坐在一起探讨修复方案。

谢丽是文物修复岗的一名工作人员，从业近10年，师从三星堆博物馆文物修复室主任、陈列保管部副部长郭汉中。眼下，她正忙于三星堆遗址考古发掘出的几百根象牙的清理保护、资料整理工作。

“总书记的嘱托，鼓舞着我继续做好文物保护与修复工作，自己做事更有激情了。”谢丽说，每隔一段时间，自己就要去库房查看登记象牙保存的温度、湿度，有

无菌斑。“这些工作就是文物保护的日常，虽然有点重复、枯燥，但总书记的重要指示，让我更加清晰地认识到了所从事的这些基础工作的价值所在。”

今年，三星堆博物馆承接了省文物考古研究院三星堆遗址考古发掘出土青铜器保护修复研究项目，以及象牙的清理、日常监测保养及加固材料前期研究项目。

三星堆博物馆副馆长、文物保管部部长余健说，700多根象牙的清理、日常监测保养，主要是为了做好象牙的保湿、防霉变、防护加固及监测。一个半月就需要轮回一次。“基本上一个星期有14个人需要穿防寒服、分两组、用两天时间去完成100

多根象牙的维护及监测，在夏天来说也是意志上的考验。”这些基础工作都是大家默默无闻做的，但为后期科技部、国家文物局的科研课题、新型保护加固材料的研发提供了大量一手鲜活资料。

“总书记的重要指示让大家认识到文物保护与修复工作是一项长期任务，基础工作需要不断的付出与努力，需要更有耐心、更有恒心。”余健如是说。

位于德阳文庙的市博物馆，主要负责德阳文庙的保护管理、研究、对外开放和馆藏文物的保护工作，并指导各区(市、县)国有文物收藏单位开展馆藏文物的保护研究等工作。馆藏有书画、陶瓷、瓷器等一大批珍贵文物。

“总书记在三星堆视察时，对文物保护修复、人才队伍建设等提出了要求，给广大文物工作者指明了前进的方向，增强了大家的干劲与热情。”市博物馆馆长张杰说，自己所从事的文物工作在做好文物保护的同时，更要让文物“活”起来，阐释中华几千年文化的厚重。“比如德阳文庙用于宣传国学经典，让群众感受到文化支撑的活力，讲好文物的故事，增强文化自信。”

据悉，近三年，市博物馆及时使用省级文物保护专项补助资金，分两批次与四川西部文献修复中心签订合同，完成了37件(47幅)书画文物的保护修复及装裱工作，为未来的陈列展示做好准备。

习近平总书记来川视察时，作出“在推进乡村振兴上全面发力”的重要指示。这是习近平总书记着眼战略全局作出的重大部署之一，也是为四川量身作出的战略指引之一，为四川当前和今后一个时期加快推进农业农村现代化建设指明了主攻方向，具有十分重要的指导意义。

从全国大局看，全面建设社会主义现代化国家，最艰巨最繁重的任务仍然在农村。没有农业农村现代化，就没有整个国家现代化。就我省实际而言，四川是国家战略大后方和农业大省，是全国13个粮食主产省之一和西部唯一的粮食主产省，乡村地域广袤，农业资源丰富、物产丰富、地形气候多样，有着丰富的农村劳动力资源。因此，巩固脱贫攻坚成果，把乡村振兴摆在治蜀兴川的突出位置，加快实现由农业大省向农业强省转变，既能夯实四川现代化建设基础，更为建设农业强国贡献力量。

习近平总书记把四川推进乡村振兴的着眼点放在“全面发力”上，对此我们要深刻领会把握。乡村振兴战略的总要求包括产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕，这是一个复杂而持久的系统工程。对四川而言，关键在“全面”，难点也在“全面”。全面发力，一方面是指政府、企业、社会组织、农民等各方面都要参与其中，既各司其职、各尽其责，又协作配合、形成合力；另一方面是指发力的领域要全面，覆盖的区域要全面。但全面发力不是平均用力，要针对乡村振兴的重点、难点问题，重点、困难地区使更大力量。多管齐下、统筹兼顾、整体推进，乡村振兴才能取得最终胜利。

在推进乡村振兴上全面发力，要深刻领会把握习近平总书记关于推进乡村振兴上全面发力的重要要求，一条一条抓落实。发挥优势，更好扛起粮食、生猪、油料等重要农产品稳产保供责任。抓住耕地和种子两个要害，加强良种和良田的配套，打造新时代更高水平的“天府粮仓”，千方百计把耕地保护好，才能把手里的“饭碗”端得更牢、装得更满。乡村振兴最重要、最根本、最关键的是产业振兴。正如习近平总书记指出，“产业兴旺，是解决农村一切问题的前提。”要在产业发展、乡村建设、乡村治理等方面，聚焦群众反映强烈、能抓得住、抓几年就能见到成效的几件事，集中资源，加快突破，形成标志性成果。要学习运用浙江“千万工程”经验，聚焦小切口，锲而不舍、久久为功。农村宅基地改革要守住底线。要把住土地流转关，不能借流转之机搞“非农化”。要加强社会保障体系城乡统筹，推动基本公共服务城乡均等化，让改革成果更多更公平惠及城乡居民。

在推进乡村振兴上全面发力，不断取得新成效、实现新突破，把农业大省这块金字招牌擦得更亮，同时把新型城镇化作为乡村振兴的重要推动力量，加快构建以城带乡、以工促农的新型城乡关系，我们就能早日实现农业强起来、农民富起来、农村美起来，推动共同富裕取得更为明显的进展。

工作主动作为 人人勇挑担子扛责任

德阳文庙是国家重点文物保护单位。最近一段时间，去德阳文庙的游客发现，文庙大成殿前拉起了警戒线，还搭建有钢架支撑该古建筑。

据了解，大成殿是一处清代建筑。今年2月在巡查中，工作人员发现该建筑遭受雨水、白蚁等的侵蚀，导致局部建筑构件出现不同程度的锈蚀、脱落，威胁建筑及游客的安全。在获得国家文物局关于抢险加固方案的批复前，馆方采取了必要的保护措施。

市博物馆文物保护部的董鹰长期从事文庙古建筑的保护工作，只要一到单位，就会先对文庙里外进行巡查。

“干一行，就要爱一行。”董鹰说，习近平总书记来川视察，要求各级做好文

物保护工作。自己作为一名基层文物工作者，有责任要把这些古建筑保护好。

董鹰是一名退役军人，转业到市博物馆在文物保护岗位上干了一干就是20多年。20多年来，他发扬不怕苦不怕累的精神，刻苦钻研专业知识，边学边实践，硬是从门外汉一步步成长为文物保护的行家里手。

自从发现建筑遭受病虫害后，董鹰巡查的力度更大了。他表示，文保工作要求责任人不能离文物远。当前正值主汛期，一旦刮风下雨，自己就睡不着，都会想着文庙的古建筑是否能扛得住大雨。

近几年，我市文物战线引进了不少人才，经过锻炼培养，在工作中展现出新作为。

研究生毕业的蔡秋彤2021年来到三星堆博物馆工作，学的是文物保护专业，

主攻文物的科技检测与分析、样品制作等。“在传统修复的基础上，更多的是通过科学技术，获取肉眼看不到的信息，对文物有深层次的了解，比如病害、工艺、成分，为文物保护与修复工作提供科学支撑。”蔡秋彤刚来博物馆时，正巧遇上三星堆遗址新一轮考古发掘，她参与了文物发掘、保护提取到保护中心全过程。也因为考古发掘，有机会接触到全国多支顶尖的考古力量，学习了不少知识。

当前，蔡秋彤与其他新老文物工作者一道，正在忙着青铜器、象牙项目中验收的工作，鼓励干劲完善项目各方面工作。

“总书记来三星堆视察，极大地鼓舞了年轻的文物工作者多学习前辈、专家、学者耐心、细心、专心的工作态度与精神，

去挑担子。”蔡秋彤说，三星堆遗址新一轮考古发掘出土了大量器物，目前不少文物还在进行清理，保护修复的工作量大。自己要延续科学严谨的治学精神，要进一步踏踏实实做好文物的保护与修复工作，“新馆目前部分展出器物只是做了简单支护，还未进行深度保护与研究，后续将一步一步将这些工作做好，为三星堆博物馆的发展、古蜀文明以及三星堆文化事业发展贡献一份力量。”

走访中，记者从大家的言谈中了解到，主动作为、勇挑担子的人越来越多。余健说，现在每个人都主动作为、把份内的事做好。比如开一个会后，大家会主动去做好文物档案、监测分析，都很用心，不需要专门去安排。

完善文物保护工作 做好优秀传统文化的传承与保护

通过学习贯彻习近平总书记来川视察重要指示精神，我市文物战线从业人员认识到，在文物保护与修复过程中，应该多思考、多举措去完善文物保护工作的体系，充分挖掘文物的内涵与底蕴，做好文物的活化利用，达到总书记所要求的把中华优秀传统文化保护好、传承好、利用好，更好地坚定文化自信、凝聚民族精神。

“持续推进考古，加强保护利用。预计将在今年内启动新一轮考古发掘。”三星堆管委会有关负责人说，接下来将持续配合省文物考古研究院开展三星堆遗址考古勘探工作。目前，已启动三星堆遗址建设控制地带普探前期准备工作，正在开展月亮湾考古工地南侧和东侧建筑硬面清理。同时，正在加速推进三星堆遗址保护展示和环境整治工程(一期)，预计年内落地实施东城墙保护项目。

考古工作，离不开人才支撑。据了

解，根据习近平总书记加强人才队伍建设重要指示，现已启动三星堆管委会、三星堆博物馆体制机制改革工作，对现有机构设置进一步调整，优化部门职责，为人才发展打破体制机制壁垒，目前相关方案初稿制定完成，正在向上级报批。

自三星堆博物馆新馆开放以来，为推进新馆运营，馆方持续收集意见，优化升级新馆游客接待、公务接待方式，制定了三星堆运营服务体系提升方案，对新版票务系统进行了3次升级扩容，有效改善游客“进馆难”问题。对文创商店、卫生间等场所进行了维护改造，制定博物馆馆内布局优化提升方案。为规范博物馆周边秩序，将浏阳路口至博物馆段、向新路博物馆段设为严管街，实行车辆即停即走。正在规划公交车、出租车、网约车、旅游大巴和其他社会车辆专用停车区域，联系协助综合执法部门设立专门中队，对景区周边

卫生环境及营商环境进行提质升级。

我市文化底蕴深厚，文物资源丰富，除三星堆博物馆外，国保、省保、市保单位众多。

市文旅局相关科室负责人说，要紧绷文物保护这根弦，严格按照国家、省、市的要求，全面压实全市全域文物资源利用责任，从资金拨付、人员配备、项目谋划、文物安全、打击文物盗窃等多方面持续发力，多措并举、齐抓共管，统筹推动文物保护、文物项目和经济社会协调发展。

“孔子诞辰将至，博物馆正在筹备开展今年9月28日的祭孔大典。”张杰表示，将积极对照我市“重返前三”“文旅争先”目标，线上线下相结合，发挥新媒体传播速度快、传播面广的优势，守正创新，有序推进市博物馆新馆筹备建设、德阳文庙IP创建等活化利用项目，讲述文物故事，让文物“动”起来、“活”起来，重新焕发新的

在推进乡村振兴上全面发力
——六论深入学习贯彻习近平总书记来川视察重要指示精神
□四川日报全媒体评论员